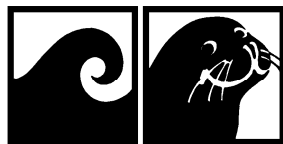


Handel og vandel i 1600-1700-tallet

Det danske Vadehav og Holland

Mette Guldberg, ph.d.
Center for Maritime og Regionale Studier
Fiskeri- og Søfartsmuseet/Syddansk Universitet

Vadehavsforskning 2015
Syddansk Universitet, 15. april 2015



Fiskeri- og Søfartsmuseet
Saltvandsakvariet. Esbjerg



Baggrund

- Amsterdam som centrum for verdenshandelen i 1600- og 1700-tallet
- Øvede tiltrækning på mennesker fra hele verden
- Havnene ved Vadehavet havde direkte kontakt til Amsterdam.

Forarbejde

- Projekt Danmark-Holland i 1600-1700-tallet
 - Forskningsprojekt 2012-13
 - Støttet af Kulturstyrelsen
 - Tre delprojekter
 - Migration (Max Pedersen)
 - Varehandel (Mette Guldberg)
 - Import af fliser (Elsemarie Dam-Jensen)
 - Projektmodningsmidler fra Kulturministeriets forskningsudvalg 2013-14
 - Resultat: i alt 10 artikler
 - Årbøger, tidsskrift, festskrift og aviser.

Handel og vandel i 1600- og 1700-tallet

- Et forsknings- og formidlingsprojekt med udgangspunkt i dansk-hollandske kontakter i 1600- og 1700-tallet.
- Veluxfondens museumssatsning
 - 1. runde november 2014
 - 2. runde marts 2015
- Svar ventes juni 2015 (chance 1:4)

Forsknings- og formidlingsprojekt

- Projektdeltagere fra museer og universiteter
- Baggrund i historie, etnologi, antropologi og pædagogik
- Studerer den tidlige globalisering og dens indflydelse på den brede befolkning
 - I krydsfeltet mellem materiel kultur, økonomiske aktiviteter og sociale kontakter
- Fokus på konkrete menneskeskæbner
 - og metoder til at formidle dem
- Udnytter at flere arbejder med samme emne ud fra forskellige indfaldsvinkler
 - dels arkivalisk materiale, dels materielle kilder
 - I et felt, hvor kildematerialet ofte er spredt, og hvor oplysninger skal findes i mange forskellige og ikke altid indlysende kildegrupper

Delprojekterne

- To hovedprojekter (1-2)
 - beskriver de overordnede forhold og de store linjer
- Fem mindre projekter (3-7).
 - fungerer som empiriske punktnedslag, der belyser de overordnede problemstillinger og bidrager med en detaljeret empiri

1. Kulturudveksling

- *Maritim kulturudveksling imellem den danske konges riger og Nederlandene.*
 - *En undersøgelse af den maritime kulturs udvikling i den danske helstat igennem kontakt med nederlandske søfartscentre.*
 - Udføres af cand. mag. Asger Nørlund Christensen som 3-årigt ph.d.-forløb i historie ved Center for Maritime og Regionale Studier, Syddansk Universitet

2. Menneskers bevægelse

- *De glemte udvandrere.*
 - *Netværk, integration og kulturel identitet i de danske migrantsamfund i Amsterdam i 1600- og 1700-tallet*
 - udføres af forsker og forfatter mag. scient. Max Pedersen som et forsknings- og formidlingsprojekt ved Fiskeri- og Søfartsmuseet/Center for Maritime og Regionale Studier med 12 måneder om året i to år.

3. Infrastruktur og kulturlandskab

- *Søfart og havnestruktur ved den nordlige vadehavskyst i 1600- og 1700-tallet.*
 - Udføres af forsknings- og formidlingschef Mette Guldberg som forskningsprojekt ved Fiskeri- og Søfartsmuseet/Center for Maritime og Regionale Studier med to måneder om året i tre år.

4. Materiel kultur: dragtskik

- *Dansk dragtskik og hollandsk indflydelse.*
 - Udføres af museumsinspektør ved Nationalmuseet, Christina Folke Ax, som forskningsprojekt ved Fiskeri- og Søfartsmuseet/Center for Maritime og Regionale Studier med to måneder om året i to år.

5. Materiel kultur: fliser

- *Handel langs den slesvigske vadehavskyst med særlig henblik på forekomsten af hollandske fliser.*
 - Udføres af overinspektør Elsemarie Dam-Jensen som forskningsprojekt ved Museum Sønderjylland med en måned om året i tre år.

6. Netværk og hushold

- *En sømandsfamilies kontakt til Amsterdam.*
 - Udføres af professor Martin Rheinheimer som forskningsprojekt ved Institut for Historie på Syddansk Universitet med en måned om året i tre år

7. Formidling af livshistorier

- *Formidling af historiske mennesker og skæbner på museer og i landskabet.*
 - Udføres af museumsformidler Asbjørn Holm ved Fiskeri- og Søfartsmuseet med to måneder om året i tre år.

Projektorganisering

- Udføres over en treårig periode 2015-18
- Gruppen mødes til seminarer 2-4 gange om året
- Følgegruppe på 4-7 danske og udenlandske forskere
- Et årligt offentligt seminar
- Bred formidlingsstrategi
- Formidlingsmetoder afprøves i udstillinger

Målsætninger

- Styrke samspillet mellem forskning og formidling på museerne
- Blive et springbræt for tættere kontakt til udenlandske kolleger
- Udvikling af metoder til, hvordan større forskningssamarbejder kan fremme museernes muligheder for at løfte deres forskningsforpligtelse

Og hvis vi ikke får pengene...?

- Svar juni 2015
- Evt. en chance til næste år
- Ellers individuel finansiering
- ...eller måske søge samarbejde inden for det trilaterale samarbejde